SIXIÈME PÉRIODE. — LXXXIII[e] ANNÉE

TABLE DES MATIÈRES

DU

TREIZIÈME VOLUME

JANVIER — FÉVRIER

Livraison du 1[er] Janvier.

Pages.

La Maison, deuxième partie, par M. Henry BORDEAUX. 5

Entre les deux Mondes, deuxième partie, par M. Guglielmo FERRERO. . . 58

Correspondance d'Albert SOREL (1870-1871). 95

Histoire d'une Constitution. — Le *Home Rule* irlandais, par M. Augustin FILON. 122

Bismarck et l'Église. — La Paix. — V. La première revision des lois de Mai. — Le Septennat (1886-1887), par M. Georges GOYAU. 149

Ce qu'on peut faire avec une marine, a propos de la guerre des Balkans, par le contre-amiral D... 181

Revue littéraire. — Flaubert, par M. André BEAUNIER. 205

Revue scientifique. — Le froid dans la nature et dans la science, par M. Charles NORDMANN. 217

Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française. 229

Livraison du 15 Janvier.

La Maison, troisième partie, par M. Henry BORDEAUX. 241

L'Art et le métier dans la *Chanson de Roland*, par M. Joseph BÉDIER. . . 292

Entre les deux Mondes, troisième partie, par M. Guglielmo FERRERO. . . 322

La crise de l'État moderne. — De l'apologie du travail a l'apothéose de l'ouvrier (1750-1848). — II. Jusqu'a 1848, par M. Charles BENOIST, de l'Académie des Sciences morales. 367

Sur le Symbolisme, par M. Émile FAGUET, de l'Académie française. . . . 398

Pages.

Heures d'Italie. — Des bords de la Brenta aux monts Euganéens, par M. Gabriel FAURE . . . 413

Poésie. — Son avenir, par M. Jacques NORMAND . . . 440

Revue dramatique. — *Kismet*, au Théatre Sarah-Bernhardt; — *Faust*, a l'Odéon; — *L'Homme qui assassina*, au Théatre-Antoine; — *La Femme seule*, au Gymnase, par M. René DOUMIC, de l'Académie française . . . 445

Revues étrangères. — Un roman historique autrichien, par M. T. DE WYZEWA . . . 457

Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française . . . 469

Livraison du 1er Février.

La Maison, quatrième partie, par M. Henry BORDEAUX . . . 481

Entre les deux Mondes, quatrième partie, par M. Guglielmo FERRERO . . . 525

L'Autriche et la guerre balkanique, par M. René PINON . . . 577

La recherche de la Paternité, par M. Louis DELZONS . . . 609

Bismarck et l'Église. — VI. La seconde revision des lois de Mai. — Le lendemain du Culturkampf (1887-1890), par M. Georges GOYAU . . . 627

Le Peuple belge. — Sa physionomie morale et pittoresque, par M. Henri DAVIGNON . . . 661

Revue littéraire. — Un moraliste, par M. André BEAUNIER . . . 680

Revue scientifique. — Les applications du froid, par M. Charles NORDMANN. 692

Essais et notices. — Charles d'Orléans, par M. Raymond DE VOGÜÉ . . . 704

Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française . . . 709

Livraison du 15 Février.

Madame de Staël et M. Necker d'après leur correspondance inédite. — I. Madame de Staël a Coppet pendant la Révolution et le Directoire, par M. le comte D'HAUSSONVILLE, de l'Académie française . . . 721

La Maison, dernière partie, par M. Henry BORDEAUX . . . 750

La leçon du Canada, par M. Gabriel HANOTAUX, de l'Académie française. 792

Entre les deux Mondes, cinquième partie, par M. Guglielmo FERRERO . . . 816

Alfred Fouillée, par M. André CHAUMEIX . . . 860

L'Organisation de la cavalerie, par *** . . . 896

Revue dramatique. — *Les Éclaireuses*, a la Comédie-Marigny; — *la Chienne du Roi*; — *Servir*, au Théatre Sarah-Bernhardt; — *l'Embuscade*, a la Comédie-Française; — Reprise de *l'Enchantement*, a la Renaissance, par M. René DOUMIC, de l'Académie française . . . 908

Revue musicale. — *Fervaal* et *le Sortilège*, au théatre de l'Opéra; — *la Sorcière*, a l'Opéra-Comique, par M. Camille BELLAIGUE . . . 923

Revues étrangères. — Un livre anglais sur les opéras de Mozart, par M. T. DE WYZEWA . . . 935

Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française . . . 947

Paris. — Typ. Philippe Renouard, 19, rue des Saints-Pères. — 31647.